

# Édito du président

L'expression du tréfonds de la culture,  
des traces de la pensée et de l'imaginaire  
sur nos traces vécues, historiques  
ou existentielles, transite depuis toujours,  
Platon y insiste assez, entre l'écrit et la parole.

L'Occident a longtemps privilégié l'œil sur l'oreille et ce, des visions de ses mystiques aux films de ses cinéastes. En France, aujourd'hui, la domination de l'ouvrage imprimé continue de l'emporter par trop sur l'œuvre dite. Il y a là pourtant un médium méconnu à découvrir ou redécouvrir et à explorer. Car le livre audio ne peut être réduit à un ersatz, un complément, un supplétif. Ni même à une déclinaison sonore ou à une version adaptée. Il constitue une recreation en quête, au sens propre, de nouvelles audiences.

C'est la conviction du CNL qu'il y a là, pour l'avenir de la lecture, un enjeu majeur. C'est le sens même du travail de rayonnement que mène La Plume du Paon. Je me réjouis de ce que l'entière chaîne du livre se retrouve pour décerner des prix qui disent haut et fort que culture et société, transmission et pédagogie, tradition et technologie ne peuvent faire qu'un lorsque nous consentons à nous mettre à l'écoute les uns des autres.

Jean-François Colosimo

*Président du Centre national du livre*

Luis Coelho



## Qui sommes-nous ?

Le livre audio s'est développé ces dernières années à une vitesse fantastique aux États-Unis, en Europe et, plus récemment, en France.

Révolution numérique oblige, il ménage de nouveaux moments de lecture (sport, transport), instaure de nouvelles habitudes avec l'avènement des supports mobiles (lecteurs MP3, téléphones mobiles, tablettes de lecture...), offre des perspectives pédagogiques intéressantes et élargit l'accès à la lecture pour les publics dits empêchés.

### Ambitions

Association reconnue d'intérêt général, La Plume de Paon œuvre en faveur du développement du livre audio, en organisant plusieurs manifestations - Grand Prix du livre audio, Prix du Public, Plume de Paon des lycéens - et en diffusant des informations sur l'actualité du livre audio et des interviews d'éditeurs, auteurs, comédiens, médiathèques et libraires...

L'association est gérée à titre bénévole et fonctionne grâce à des subventions publiques et aux partenariats initiés avec des entreprises privées.

Cécile Palusinski



Marie-Françoise Coelho



### L'équipe

Cécile Palusinski

Marie-Françoise Coelho

Luis Coelho

## Le jury du Grand Prix



### Pascal Kané - *Président*

Réalisateur et scénariste de cinéma, il a également travaillé comme rédacteur aux *Cahiers du Cinéma* jusqu'en 1981.

### Daniel Bergez

Agrégé et docteur ès-lettres, professeur de littérature française, auteur de nombreux ouvrages, directeur de collections, il est aussi artiste-peintre, critique littéraire et critique d'art.

### Audrey Kumar

Diplômée des arts décoratifs de Strasbourg, elle est illustratrice. Elle a travaillé pour l'édition scolaire et collabore à des albums jeunesse. Depuis 2005, elle assiste l'artiste contemporaine Annette Messager.

### Esther Leneman

Journaliste sur Europe 1, elle a notamment animé *Un livre pour la nuit* et *La Bibliothèque Europe 1*.

### Mélissa Mourer Ordener

Auteur et co-compositeur, elle est la chanteuse d'un groupe de rock aux USA. Elle vient d'être choisie à Hollywood pour jouer les rôles principaux dans deux films.

### Michel Nougué

Après avoir travaillé comme publicitaire pour Euro RSCG Scher Lafarge puis chez BDDP, il est aujourd'hui directeur artistique du groupe M6.

### Antoine Spire

Journaliste et universitaire, il est auteur de livres de philosophie éthique comme *Cancer, le malade est une personne* (Odile Jacob). Il a été 23 ans sur France Culture et a publié des livres d'interviews de Bourdieu, Vernant, Derrida, Cyrulnik, etc.

### Katharina von Bülow

Danseuse classique au Metropolitan Opera de New York elle travaille, de retour en France, chez Gallimard pendant 20 ans avant de rejoindre France Culture comme productrice déléguée. Elle est auteur de plusieurs romans.

### Thomas von Joest

Historien de l'art de formation, spécialisé dans l'histoire de l'architecture du XIX<sup>e</sup> siècle, il est aussi éditeur et directeur de collection dans une maison d'édition internationale.

### François Wach

Conseiller honoraire du ministre du commerce de la Thaïlande depuis 2002, il est également maître de conférences associé, fondateur et responsable du DESS gestion technologique de l'information (GTI), CUEJ, université Robert Schuman, Strasbourg 1993-2004.

## Les prix

### Un Grand Prix du livre audio

Chaque année le Grand Prix du livre audio récompense des livres audio enregistrés en langue française, dans 4 catégories : classique, contemporain, jeunesse et documents.

Le jury de La Plume de Paon est constitué de 10 professionnels, tous concernés par l'avenir du livre sous toutes ses formes.

### Un Prix du Public

« *Donnez votre voix aux livres qui font entendre la leur.* »

Chaque année, en avril, les internautes sont invités à découvrir la sélection de livres audio La Plume de Paon et à choisir leurs lauréats, dans 4 catégories : classique, contemporain, jeunesse et documents.

Le vote du public se déroule sur le site internet de La Plume de Paon, sur une page dédiée permettant d'écouter les extraits mis gracieusement à disposition par les éditeurs.

[www.laplumedepaon.com](http://www.laplumedepaon.com)

### La Plume de Paon des lycéens

Là où la lecture cursive silencieuse échoue parfois, la lecture orale par des comédiens peut être un déclencheur de lecture et peut jouer un rôle dans le combat contre l'illettrisme.

Après 6 mois d'écoute, d'activités autour de la lecture orale, de débats, les lycéens élisent leur lauréat lors d'une journée de rencontre, riche en échanges, avec les auteurs, les comédiens et les éditeurs.

La manifestation s'adresse à des lycées alsaciens, choisis en concertation avec la délégation académique à l'action culturelle de Strasbourg.





## Bientôt une web radio du livre audio...



Notre web radio du livre audio proposera aux internautes, et en particulier aux publics dits empêchés, une présentation de l'actualité hebdomadaire du livre audio, des textes lus téléchargeables par épisode, des interviews exclusives des acteurs du livre audio.

D'une grande simplicité d'emploi, elle diffusera un programme sous forme de *podcasts*, avec possibilité pour les auditeurs d'échanger entre eux via un blog des auditeurs, créant ainsi une communauté du livre audio...



« En tant qu'acteur du logement social nous sommes proche de ces seniors de plus en plus nombreux pour lesquels nous nous engageons à améliorer aussi le cadre de vie. Soutenir le projet de la Plume de Paon c'est permettre à nos seniors de rester en contact avec l'information et une forme d'évasion qui est la lecture. »

**Jean Jacques Bourson**  
Délégué général

## Un portail francophone du livre audio

Le portail francophone du livre audio, La Plume de Paon, se fonde sur le développement à long terme de trois volets fondamentaux.



### Social

- accessibilité aux déficients visuels dont les seniors souffrant de DMLA,
- accessibilité au public dit empêché.

### Culturel

- diffusion la plus exhaustive possible d'informations sur les livres audio francophones (audiothèque),
- présentation des acteurs du livre audio (éditeurs, auteurs, comédiens, libraires, bibliothèques, médiathèques...).

### Éducatif

- diffusion du livre audio comme support complémentaire d'apprentissage du français, au sein des systèmes éducatifs nationaux ou dans les centres culturels français,
- contribution au rayonnement de la langue française.

Avec le soutien de **actimage**  
DIGITAL INTELIGENCE

« Dans un monde où tout va toujours plus vite, le livre audio est une manière de s'évader sur des supports nomades dont nous sommes, toutes et tous, de plus en plus pourvus. C'est aussi le moyen à travers les réseaux sociaux Internet en général de partager nos découvertes et ainsi, par la voix d'artistes talentueux, de découvrir des auteurs au talent universel. »

**Christophe Megel**  
Président directeur général



# L'annuaire des éditeurs de livres audio

## Actes Sud Junior

18 rue Séguier  
75006 Paris  
www.actes-sud-junior.fr  
n.giquel@actes-sud.fr  
Tél. : 01 55 42 63 12  
Contact : Isabelle Péhourticq

### Ligne éditoriale

*Collections (livres-CD pour enfants)  
Toto Ou tartare, Les musiques enchantées,  
Les Contes du musée de la musique.*

## Alexandre Stanké Coffragants

1465 rue de Sève  
Montréal (Québec) H4E 2A8 - Canada  
www.coffragants.com  
alexandre@alexandrestanke.com  
Tél. : (514) 600 0609  
Contact : Alexandre Stanké

### Ligne éditoriale

*Sciences humaines, développement  
personnel, psychologie, jeunesse.*

## Alexis Brun Productions

12 résidence Olympia  
14000 Caen  
www.lyre-audio.com  
alexis@ab-prod.com  
Tél. : 09 54 73 44 42/06 63 04 31 46  
Contact : Alexis Brun

### Ligne éditoriale

*Littérature classique et contemporaine,  
collection jeunesse Écoute l'Histoire.*

## Alzabane éditions

46 bis rue des Vignes  
92140 Clamart  
Tél. : 01 46 48 72 21  
www.alzabane-editions.com  
contact@alzabane-editions.com  
Contact : Jean-Sébastien Blanck

### Ligne éditoriale

*Alzabane Éditions a lancé en décembre 2011  
une collection de livres audio et multilingues  
(français, anglais et espagnol) Histoires à  
conter. On peut donc lire et écouter le livre  
dans ces trois langues au choix. Si la forme  
du livre reste celui du beau livre, la mise  
en scène sonore et musicale est particuliè-  
rement riche.*

## Association sous la lime

8 rue Berzélius  
75017 Paris  
www.souslalime.free.fr  
souslalime@free.fr  
Tél. : 01 42 29 99 17  
Contact : Daniel Repoux

### Ligne éditoriale

*Poésie, contes et nouvelles, romans courts.*

## Audiolib

31 rue Fleurus  
75006 Paris  
www.audiolib.fr  
audiolib@audiolib.fr  
Tél. : 01 49 54 36 09  
Contact : Valérie Lévy Soussan

### Ligne éditoriale

*Romans classiques et contemporains, polars,  
documents et sagesse, bien-être.*

## Autrement dit

Place des Archers, 2 & 3  
B-7000 Mons  
Belgique  
www.autrementdit.net  
autrementditeditions@yahoo.fr  
Tél. : +32 476 64 49 88  
Contact : Jean Lieffrig

### Ligne éditoriale

*Autrement dit édite, en lecture intégrale,  
des romans classiques et contemporains,  
des nouvelles, des récits historiques, des  
entrevues d'auteurs, de la poésie à voix nue,  
de la poésie et musique, des anthologies  
thématiques, des histoires musicales  
pour l'enfance et de beaux livres illustrés  
accompagnés de CD.*

## benjamins media

Parc Euromédecine  
778 rue de la Croix Verte  
34196 Montpellier Cedex 5  
www.benjamins-media.org  
rudy.martel@benjamins-media.org  
Tél. : 04 67 52 98 42/06 20 97 27 05  
Contact : Rudy Martel

### Ligne éditoriale

*Livres CD pour enfants, ordinaires et  
déficients visuels.*

## Bleu Turquoise Éditions

17 allée Guy Ropartz  
35235 Thorigné-Fouillard  
www.bleuturquoiseeditions.fr  
bleuturquoiseeditions.fr@yahoo.fr  
Tél. : 09 75 47 16 49/06 80 23 33 82  
Contact : Elisabeth du Baret

### Ligne éditoriale

*Poésie musicalisée et enregistrée pour  
enfants et adultes, poèmes et chansons  
pour enfants, livres d'art et poésie pour tout  
public.*

## Brumes de mars

16 rue Jean Moulin  
78500 Sartrouville  
www.brumesdemars.jimdo.com  
brumesdemars@neuf.fr  
Tél. : 01 39 13 12 65  
Contact : Alain Cardinaud

### Ligne éditoriale

*Littérature classique et histoire.*

## Caracolivres

5 hameau du Crève-cœur  
39190 Orbagna  
www.caracolivres.com  
contact@caracolivres.com  
Tél. : 03 84 25 17 78  
Contact : Fabienne Prost

### Ligne éditoriale

*Trois collections principales : jeunesse,  
grands classiques français, grands classiques  
étrangers et des contes.*

## CdL Éditions

Studio de la Croix des Landes  
72650 La Bazoge  
www.cdleditions.com  
cdldupli@wanadoo.fr  
Tél. : 02 43 25 43 76  
Contact : Alain Boulard

### Ligne éditoriale

*Littérature contemporaine, classique et  
jeunesse, polar, terroir, poésie...*

## Chiff Chaff

9 boulevard du Général Ferrié  
94100 Saint-Maur-des-Fossés  
www.chiff-chaff.com  
infos@chiff-chaff.com  
Tél. : 09 52 34 03 42  
Contact : Hervé Millancourt

### Ligne éditoriale

*Nature, relaxation, pédagogie.*

## De Vive Voix

47 rue Meslay  
75003 Paris  
www.devivevoix.fr  
ronald.wood@devivevoix.fr  
Tél. : 06 80 43 98 72/01 44 39 84 20  
Contact : Ronald Wood

### Ligne éditoriale

*Des œuvres audio inédites, des auteurs de premier plan qui contribuent au rayonnement de leur discipline, un contenu clair, vivant et accessible en sciences, histoire, géopolitique, arts et littérature.*

## Des Oreilles Pour Lire

Le Bourg  
65560 Ferrières  
www.desoreillespourlire.com  
contact@desoreillespourlire.com  
Tél. : 09 53 80 80 23  
Contact : Véronique Manaut

### Ligne éditoriale

*Des nouvelles et romans d'auteurs du XIX<sup>e</sup> siècle : Émile Zola, Jules Verne, George Sand, Prosper Mérimée, Edgar Allan Poe, Jean Richepin.*

## Didier Jeunesse

8 rue d'Assas  
75006 Paris  
www.didierjeunesse.com  
promo@editions-didier.fr  
Tél. : 01 49 54 48 30  
Contact : Gaëlle Moreno

### Ligne éditoriale

*Collection Les Petits Lascars, livres-disques et CD qui accueillent musique classique, comptines du monde et contes musicaux contemporains avec des artistes prestigieux, tels Nathalie Dessay, Myu Wung Chung, François Morel, Jacques Bonnaffé...*

## École des loisirs - Chut !

11 rue de Sèvres  
75016 Paris  
www.chut.ecoledesloisirs.com  
veronique.haitse@lasereg.fr  
Tél. : 01 42 22 94 10  
Contact : Véronique Haitse

### Ligne éditoriale

*Jeunesse.*

## Éditio Audio - Les livres qu'on écoute

51 rue Marcel Hénaux  
59000 Lille  
www.editio-dialog.com  
dr.wenzel@editio-dialog.com  
Tél. : 03 20 18 03 75  
Contact : Michael Wenzel

### Ligne éditoriale

*Romans contemporains français ou étrangers (historiques, policiers, sentimentaux), guides de vie pratique (conseils, psychologie) et livres pour enfants (contes, fantasy).*

## Éditions Des femmes Antoinette Fouque

35 rue Jacob  
75006 Paris  
www.desfemmes.fr  
contact@desfemmes.fr  
Tél. : 01 42 22 60 74  
Contact : Antoinette Fouque

### Ligne éditoriale

*Publier prioritairement des textes écrits par des femmes et/ou sur les femmes, dans tous les domaines, fictions, essais, biographies, documents. La collection de livres audio La Bibliothèque des Voix, créée en 1980, publie des lectures de textes classiques et/ou contemporains, par les auteur(es) et/ou par des comédien(nes).*

## Éditions Éponymes

BP 51 - 36000 Chateauroux  
www.editions-eponymes.fr  
editions.eponymes@orange.fr  
Tél. : 02 54 22 31 44  
Contact : Christian de Tarlé

### Ligne éditoriale

*Jeunesse, théâtre, poésie.*

## Éditions Libellus

16 Domaine des Charmilles  
01390 Mionnay  
www.editionslibellus.fr  
contact@editionslibellus.fr  
Tél. : 09 54 07 30 55/06 31 94 72 66  
Contact : Sébastien Sauer

### Ligne éditoriale

*Science-fiction, fantastique.*

## Éditions Milan

300 rue Léon Joulin  
31101 Toulouse Cedex 9  
www.editionsmilan.com  
gre@milan.fr  
Tél. : 05 62 20 12 21  
Contact : Géraldine Rémond

### Ligne éditoriale

*Des livres pour tous les âges, toutes les envies, toutes les passions et tous les moments forts du quotidien...*

## Éditions sonores de Radio France

116 avenue du Président Kennedy  
75220 Paris Cedex 16  
www.radiofrance.fr  
marie.annick.huet@radiofrance.com  
Tél. : 01 56 40 24 21  
Contact : Marie-Annick Huet, responsable des Éditions sonores

### Ligne éditoriale

*Collection patrimoniale Les Grandes Heures.*

## Éditions Textuel

13 quai de Conti  
75006 Paris  
www.editionstextuel.com  
manon.lenoir@editionstextuel.com  
Tél. : 01 53 00 40 40  
Contact : Manon Lenoir

### Ligne éditoriale

*Les Éditions Textuel publient des ouvrages illustrés dans les domaines de la photographie, de la littérature, de l'histoire, de la musique et des arts vivants. La collection La Voix au chapitre propose des livres d'archives sonores consacrés aux grands témoins de notre temps, qui donnent à entendre une pensée en mouvement.*

## Éditions Thélème

10 rue de Pontoise  
75005 Paris  
www.editionstheleme.com  
contact@editionstheleme.com  
Tél. : 01 43 29 09 64  
Contact : Hélène Lotito

### Ligne éditoriale

*« De grands auteurs lus par de grands acteurs. » Les éditions Thélème proposent des textes classiques et contemporains en version sonore, lus par de grands acteurs.*

## Éditions Thierry Magnier

18 rue Séguier  
75006 Paris  
www.editions-thierry-magnier.com  
etm@editions-thierry-magnier.com  
Tél. : 01 44 83 80 00  
Contact : Thierry Magnier

### Ligne éditoriale

*Littérature jeunesse, romans, nouvelles.*

## Éditions VDB

Les Restanques  
447 chemin de la Croix Verte  
84210 La Roque-sur-Pernes  
www.editionsvdb.fr  
editions.vdb@wanadoo.fr  
Tél. : 04 90 66 50 03/50 45  
Contact : Virginie Van den Bosch

**Ligne éditoriale**  
*Romans grand public.*

## Éditions Zoé

11 rue des Moraines  
Case Postale 1972  
CH - 1227 Carouge Genève - Suisse  
www.editionszoe.ch  
info@editionszoe.ch  
Tél. : +41 223093606  
Contact : Sandy Monney

## Esope Éditions

7 route d'Ancenis  
44330 Vallet  
www.esope-editions.com  
info@esope-editions.com  
Tél. : 02 40 05 83 18  
Contact : Isabelle Piffeteau et Hubert Gautier

**Ligne éditoriale**  
*Presse audio grand public et transcription des écrits tournés vers une offre de connaissances culturelles et/ou informatives.*

## Éveil & Découvertes

34 quai Saint Cosme  
71100 Chalon sur Saône  
www.eveiletdecouvertes.fr  
delphine@eveiletdecouvertes.fr  
Tél. : 03 85 90 83 01  
Contact : Delphine Venitucci

**Ligne éditoriale**  
*Spécialisé dans l'univers jeunesse, Éveil et Découvertes propose des collections variées de livres-disques, CD, albums, littérature et DVD. Les ouvrages se veulent accessibles au plus grand nombre et utilisables par les familles comme par les professionnels de la petite enfance. Éveil et Découvertes noue des collaborations artistiques riches avec des personnalités inattendues dans l'univers jeunesse : Sanseverino, le Weepers Circus, Arthur H ou encore Alexandre Astier.*

## Flammarion «Livre lu»

87 quai Panhard et Levassor  
75647 Paris Cedex 13  
www.editions.flammarion.com/lelivrelu/

## Frémeaux & Associés

20 rue Robert Giraudineau  
94300 Vincennes  
www.fremeaux.com  
info@fremeaux.com  
Tél. : 01 43 74 90 24  
Contact : Patrick Frémeaux

**Ligne éditoriale**  
*Éditeur de référence du patrimoine sonore parlé.*

## Gallimard Ecoutez Lire

5 rue Sébastien-Bottin  
75328 Paris Cedex 7  
www.gallimard.fr  
paule.du-bouchet-de-mones@gallimard-jeunesse.fr  
Tél. : 01 49 54 42 00  
Contact : Paule du Bouchet

**Ligne éditoriale**  
*Écoutez Lire publie des enregistrements audio des grands textes de la littérature - classique et contemporaine, adulte et jeunesse - en majorité issus du très riche fonds Gallimard avec un souci constant pour le choix des interprètes et la qualité sonore.*

## Grinalbert Polymédia

1 rue Auguste Renoir  
25000 Besançon  
www.grinalbert.fr  
contact@grinalbert.fr  
Tél. : 03 81 88 45 15  
Contact : Sébastien Bressand

**Ligne éditoriale**  
*Redécouverte du patrimoine littéraire classique, contes traditionnels pour adultes, et prochainement, auteurs contemporains.*

## Kos and Co

170 rue de Charonne  
75011 Paris  
www.kosandco.com  
diffusion@kosandco.com kosandco@orange.fr  
Tél. : 01 40 09 09 45  
Contact : Ruty Koskas

**Ligne éditoriale**  
*Contes.*

## La compagnie du savoir

37 rue des Mathurins  
75008 Paris  
www.lacompagniedusavoir.com  
contact@lacompagniedusavoir.com  
Tél. : 01 49 29 92 16  
Contact : John Mac

**Ligne éditoriale**  
*Une dizaine de collections : thriller, jeunesse, littérature, développement personnel, l'Histoire racontée aux enfants, documents, les enquêtes de Sherlock Holmes, les aventures d'Arsène Lupin...*

## Le Livre Qui Parle

BP 1 - 78801 Houilles Cedex  
www.lelivrequiparle.com  
info@lelivrequiparle.com  
Tél. : 09 79 54 69 15  
Contact : Isabelle Pierret

**Ligne éditoriale**  
*Le Livre Qui Parle propose environ 150 titres sélectionnés parmi les grands classiques de la littérature, de la poésie, des pièces de théâtre de textes du XX<sup>e</sup>, des romans policier ou fantastiques ainsi que des conférences inaugurales du Collège de France.*

## Le Sablier Éditions

8 place du Bourguet  
04300 Forcalquier  
www.lesablier-editions.com  
manonrozier@lesablier-editions.com  
Tél. : 04 92 79 40 00  
Contact : Manon Rozier

## Ligne éditoriale

*Éditeur de livres, de partitions et producteur de musique, le Sablier Éditions a construit un catalogue de projets musicaux audacieux.*

## Les Mots en soie

13 boulevard Ohmacht  
67000 Strasbourg  
www.lesmotsensoie.com  
contact@lesmotsensoie.com  
Tél. : 06 81 11 06 46  
Contact : Cécile Palusinski

**Ligne éditoriale**  
*Littérature classique et contemporaine, jeunesse, avec une place de choix accordée à la direction artistique et à la mise en scène sonore.*

## Lirabelle

2 impasse des Soucis  
30000 Nîmes  
www.lirabelle.fr  
lirabelle-olivierayme@wanadoo.fr  
Tél. : 04 66 80 23 65  
Contact : Olivier ou Isabelle Aymé

**Ligne éditoriale**  
*Livres-CD pour jeunesse, avec pour axe principal l'oralité, contes bilingues, contes du Burkina Faso, de Mauritanie, de Perse.*

## Livraphone

119 - 121 rue Blomet  
75015 Paris  
www.livraphone.com  
contact@livraphone.com  
Tél. : 01 48 28 89 19  
Contact : Arnaud Mathon

**Ligne éditoriale**  
*Littérature classique et contemporaine de qualité en version intégrale, servie par des comédiens professionnels talentueux. Nous essayons également de faire découvrir des auteurs peu connus en France mais dont la qualité littéraire mérite d'être révélée.*

## Livrior

3 place de la Fontaine  
38120 Le Fontanil  
www.livrior.com  
contact@livrior.com  
Tél. : 04 76 27 68 56/06 32 67 07 49  
Contact : Thierry Conesa

### Ligne éditoriale

*3 collections : histoire et documents, vie pratique, aventures et émotion.*

## Oui-dire Éditions

6 rue de l'Isle  
26000 Valence  
www.oui-dire-editions.com  
info@oui-dire-editions.com  
Tél. : 09 54 34 80 92  
Contact : Pascal Dubois

### Ligne éditoriale

*Littérature orale, contes, grands récits traditionnels, créations contemporaines et récits de vie, histoires atypiques et agitatrices d'esprit pour tous les publics, de la petite enfance à l'adulte.*

## Planète Rebelle

7537 rue Saint-Denis  
H2R 2E7 Montréal (Québec)  
Canada  
www.planeterebelle.qc.ca  
info@planeterebelle.qc.ca  
Tél. : (001) 514 278 7375  
Contact : Marie-Fleur Beaudoin

### Ligne éditoriale

*Planète rebelle se spécialise dans l'édition de livres avec CD faisant la promotion de la littérature orale. Explorant les univers du conte et de la poésie, elle crée des collections pour enfants et adultes témoignant de la parole vivante dans la francophonie.*

## Porte Voix Éditions

66 rue Jean Rameau  
13012 Marseille  
www.editionsportevoix.fr  
portevoix@neuf.fr  
Tél. : 06 27 34 68 52  
Contact : Anne-Marie Mancels

### Ligne éditoriale

*Romans policiers du sud (marseillais), spectacles audio (lectures en musique).*

## Sixtrid

6 chemin Desvallières  
92410 Ville d'avray  
www.sixtrid.com  
contact@sixtrid.com  
Tél. : 09 81 29 41 91  
Contact : Arnaud Mathon

### Ligne éditoriale

*Littérature classique et contemporaine de qualité en version intégrale, servie par des comédiens professionnels talentueux. Nous essayons également de faire découvrir des auteurs peu connus en France mais dont la qualité littéraire mérite d'être révélée.*

## Sonobook

37 rue Edouard Laroque  
33000 Bordeaux  
www.sonobook.com  
contact@sonobook.com  
Tél. : 06 61 95 64 25  
Contact : Patrick Meadeb

### Ligne éditoriale

*Grands textes des sciences et de la littérature classique et contemporaine. Biologie, psychologie, sociologie, roman, humour, science-fiction, aventure, polar...*

## Wordiz

44 rue de Laroche foucauld  
75009 Paris  
www.wordiz.com  
philippe.triem@wordiz.com  
Tél. : 01 48 74 58 94  
Contact : Philippe Triem

### Ligne éditoriale

*Œuvres classiques de la littérature française.*

# Librairies spécialisées dans le livre audio

Un nombre croissant de librairies classiques et de grandes surfaces culturelles possèdent un espace dédié aux livres audio. D'autres se sont spécialisées dans la vente de textes lus et proposent de la vente en ligne

## Audible.fr

**Amazon.fr SAS**  
251 boulevard Pereire  
75852 Paris Cedex 17  
www.audible.fr  
gilles@amazon.fr  
Tél. : 01 56 60 46 00

## La Librairie Sonore

105 rue de l'abbé Groult  
75015 Paris  
www.lalibrairiesonore.com  
info@lalibrairiesonore.com  
Tél. : 01 43 74 90 24

## Le Livre Qui Parle

BPI  
78801 Houilles Cedex  
www.lelivrequiparle.com  
info@lelivrequiparle.com  
Tél. : 09 79 54 69 15

## Liquidbookstore

92 rue Saint Maur  
75011 Paris  
www.liquidbookstore.com  
Support@liquidbookstore.com  
Tél. : 01 78 40 09 54

## Lire en tout sens

14 allée des fleurs  
14000 Caen  
www.lirentousens.com  
contact@lirentousens.com  
Tél. : 02 50 65 81 65

## Livrphone

119 - 121 rue Blomet  
75015 Paris  
www.livrphone.com  
contact@livrphone.com  
Tél. : 01 48 28 89 19

## Mots et Merveilles

63 boulevard St-Marcel  
75013 Paris  
www.motsetmerveilles.com  
info@motsetmerveilles.com  
Tél. : 01 47 07 25 21

## Numilog.com

21 rue de Stalingrad  
94110 Arcueil  
www.numilog.com  
contact@numilog.com

## Voolume

Ao vivo Production SARL  
5 rue du Poteau des 3 Seigneurs  
78120 Rambouillet  
www.voolume.fr  
support@voolume.fr  
Tél. : 06 17 56 78 75/01 30 41 18 35

**Le site de la FNAC propose aussi une catégorie Livres audio :**  
<http://livre.fnac.com/s93227/Livres-audio>



# Quelques liens utiles

[www.advbs.fr](http://www.advbs.fr)

Les Bibliothèques Sonores de l'association des Donneurs de Voix

[www.avh.asso.fr](http://www.avh.asso.fr)

Association Valentin Haüy  
au service des aveugles et des malvoyants

[www.giaa.org](http://www.giaa.org)

Groupement des Intellectuels Aveugles ou Amblyopes (GIAA)

---

[www.bnf.fr](http://www.bnf.fr)

BNF Archives sonores et département audiovisuel

[gallica.bnf.fr](http://gallica.bnf.fr)

Gallica, bibliothèque numérique, Paroles et musiques

[inatheque.ina.fr](http://inatheque.ina.fr)

Inathèque Institut national de l'audiovisuel (INA)