

Du 16 au 20 mai 2017

# FESTIVAL DU LIVRE AUDIO

Strasbourg



## 16 mai

L'Audio et le Livre,  
une aventure de l'Antiquité au Cyberespace  
📍 Centre de Culture numérique (CCN)

## 17 mai

Quiz du livre audio  
📍 Médiathèque André Malraux

## 18 mai

Plume de Paon des Lycéens (scolaires)  
📍 Médiathèque André Malraux  
Dîner littéraire  
📍 Graffalgar

## 19 mai

Rencontre professionnelle  
📍 Maison de la Région

## 20 mai

Atelier "Devenez juré du Prix du Public"  
Casting La Voix  
📍 Médiathèque André Malraux  
Studio Mobile  
📍 Shadok

## 15 septembre

Nuit du livre audio  
📍 Médiathèque André Malraux

À VOS AGENDAS

En partenariat avec



## Mardi 16 mai

18h30 au Centre de Culture numérique (CCN)

Amphithéâtre – Entrée libre

### L'Audio et le Livre, une aventure de l'Antiquité au Cyberespace

"Depuis l'Antiquité la lecture à haute voix joue un rôle primordial dans la diffusion des textes. Aujourd'hui, avec l'édition numérique, les nouvelles formes de narration qui émergent du transmédia, des jeux vidéo, de la réalité virtuelle, voix et littérature trouvent de concert de nouvelles incarnations dans le cyberespace et le marché du livre audio pourrait bien en profiter".

C'est à ce voyage dans la lecture que nous invite cette conférence proposée par Lorenzo Soccavo, chercheur associé à l'Institut Charles Cros et concepteur de la prospective du livre et de la lecture. Auteur de plusieurs ouvrages dont Les Mutations du Livre et de la Lecture (2014), il développe des prototypes de médiation numérique de la lecture sur la plate-forme web 3D immersive EVER (Environnement Virtuel pour l'Enseignement et la Recherche) de l'université de Strasbourg, sur laquelle il collabore au projet audio "Lire en Chœur" d'Adret Web Art.

## Mercredi 17 mai

De 17h à 18h30 à la Médiathèque André Malraux

RDC – Entrée libre

### Quiz du livre audio

Venez seul, en famille ou entre amis : les équipes se forment juste avant le début de la partie !

Le principe : un jeu au cours duquel les participants sont invités à répondre à des questions de culture générale, sonores et visuelles autour du livre audio.

À la clé, des livres audio pour les gagnants !

---

### Vendredi 19 mai

---

Marie-Françoise Coelho effectuera une micro-tournée avec le médiabus de la Médiathèque départementale du Haut Rhin et lira des extraits de livres audio dans plusieurs villages.

## Jeudi 18 mai

De 9h à 15h30 à la Médiathèque André Malraux

### Plume de Paon des Lycéens (réservé aux classes partenaires)

Après 6 mois d'écoute de livres audio, d'activités autour de la lecture orale, les lycéens éliront leur lauréat lors d'une journée de rencontres, riche en échanges, avec les auteurs, les comédiens et les éditeurs, et se livreront à des exercices de lecture à voix haute, dirigés par Les Livreurs. En présence notamment de Guila Clara Kessous, Marina Moncade, comédiennes et d'Adelaïde Klein, editrice chez Audiolib.

À 19h au Graffalgar

### Dîner littéraire "Des mots et des mets"

Venez déguster des mots et des mets en présence de Sylvie Le Bihan Gagnaire, auteur de Qu'il emporte mon secret (Seuil) et de la Petite Bibliothèque du gourmand (Flammarion) qui vous dédicacera ses livres.

Entre deux plats, la comédienne Guila Clara Kessous vous lira des extraits choisis de ces deux livres.

(Réservation sur [contact@laplumedepaon.com](mailto:contact@laplumedepaon.com). Nombre de places limité. Tarif : 20 €).

## Vendredi 19 mai

À 17h à la Maison de la Région

Salle Spoerry – Entrée libre (professionnels)

### Les coulisses du livre audio

Libraires, éditeurs, bibliothécaires, documentalistes, écrivains, comédiens, enseignants, venez découvrir les coulisses du livre audio !

Accompagnés par le directeur artistique d'une maison d'édition et d'un ingénieur du son équipé d'un dispositif mobile d'enregistrement, l'occasion vous sera donnée de découvrir l'envers du décor et d'expérimenter la lecture à voix haute dans les conditions d'un studio d'enregistrement !

Inscription sur [contact@laplumedepaon.com](mailto:contact@laplumedepaon.com)

À 19h à la Maison de la Région

Amphithéâtre – Entrée libre (professionnels)

### Table-ronde : "Le livre audio, un art à part entière ?"

L'écoute de livres audio ne remplace pas la lecture papier mais réinvente notre rapport à l'œuvre littéraire. Bien plus qu'un objet, le livre audio est véhicule d'émotion et nous donne à écouter l'autre voix d'un texte. De la version stricte d'un livre à l'adaptation avec plusieurs interprètes et des effets sonores, nos invités nous feront découvrir ce qui se joue du texte écrit au texte lu. Pour aborder cette thématique, une table ronde modérée par l'écrivain, universitaire et journaliste Christophe Rioux accueillera Thomas Pineau, fondateur d'Audio Picture, Éric Catarina, fondateur des Éditions du Long Bec, Adelaïde Klein, editrice chez Audiolib et Guila Clara Kessous, comédienne.

# Samedi 20 mai

## 10-12h Médiathèque André Malraux

### Atelier "Devenez juré du Prix du Public"

(réservé aux inscrits du cycle Les Ateliers du livres audio)

## De 10h à 12h30 et 13h30 à 17h Médiathèque André Malraux

Salle de conférence

### Casting La Voix

Casting de lecture à voix haute devant un jury de professionnels (avec notamment Esther Leneman, journaliste et productrice radio, Thomas Pineau, fondateur d'Audio Picture, Marie-Françoise Coelho, comédienne et membre de La Plume de Paon...).

Les candidats devront préparer la lecture d'un extrait littéraire à choisir dans la sélection proposée (textes téléchargeables sur le site [www.laplumedepaon.com](http://www.laplumedepaon.com)). À l'issue de ce casting, un portrait du meilleur lecteur/1<sup>er</sup> prix sera présenté sur le site de l'association et le lauréat recevra une démonstration professionnelle.

Les 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> prix gagneront des livres audio.

- Ouvert à tous les amateurs de lecture à voix haute. Inscription à partir du 3 mai auprès du département Langues et Littératures ou au 03 88 45 10 10.

## De 10h à 18h au Shadok

### Studio Mobile

Le Studiobile est une petite cabine où on trouve une table, deux chaises et deux micros. C'est une sorte de photomaton sonore. Dans le Studiobile, on peut poser des questions plus directement qu'ailleurs. Se raconter des souvenirs. Se laisser aller. Garder une trace d'un moment.

Parfois nous suggérons des pistes de question, pour explorer un thème, une question. Mais la conversation vous appartient toujours. Au Shadok, c'est du quartier où s'installera le Studio dont il sera question : comment vous le vivez, comment vous le voyez, comment aller d'un quartier à un autre ?

À la fin de la session, vous repartez avec l'enregistrement. Si vous êtes d'accord, et seulement en ce cas, nous reprenons certains des enregistrements pour faire des montages sonores.

Le Studiobile est un collectif composé de : Marie-Anne Bernard, Kaveh Kishipour, Cécile Kojima et Claire Richard. Il est soutenu par ARTE radio et le Théâtre du Soleil. Cette action est soutenue par Cinq5, la Gaîté Lyrique et le Shadok.



Retrouvez La Plume de Paon sur  
[www.laplumedepaon.com](http://www.laplumedepaon.com)  
Contact : [contact@laplumedepaon.com](mailto:contact@laplumedepaon.com)

### À VOS AGENDAS !

La Nuit du livre audio aura lieu cette année le 15 septembre à la Médiathèque André Malraux ; une nuit chaleureuse dédiée au texte lu et à la voix des comédiens, jalonnée de moments musicaux et illustrés. Avec en bonus, la remise du Prix du Public 2017 !