

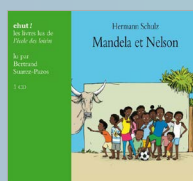
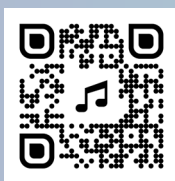
Le Sport à l'écoute



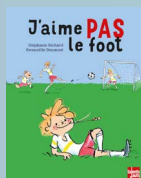
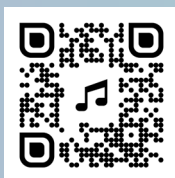
De mai à août 2024

Le Sport à l'écoute

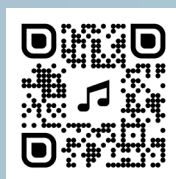
Sélection Jeunesse



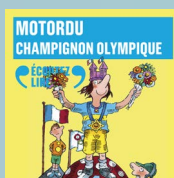
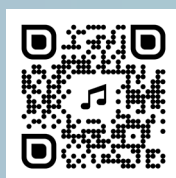
Mandela et Nelson
Hermann Schulz
ill. Adrien Albert
lu par Bertrand Suarez-Pazos
L'Ecole des loisirs



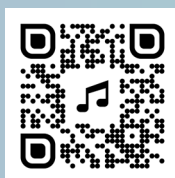
J'aime pas le foot
Stéphanie Richard
ill. Gwenaëlle Doumont
lu par Cécile Gatto
Talents Hauts



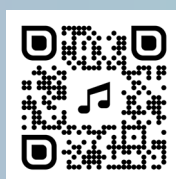
**Suzanne et Gaston
Prêts pour les Jeux**
Nathalie Somers
lu par Marie Chevalot,
Cyril Paris, Charlotte
Hennequin et Alexis Tomassian
Lunii - Produit Sous Licence Paris 2024



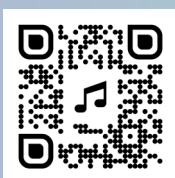
**Motordu, champignon
olympique**
Pef
ill. Pef
lu par l'auteur
Gallimard, Ecoutez Lire



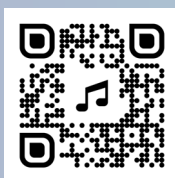
Une fille en or
Philippe Nessmann
ill. François Roca
lu par Léa Lopez
Gallimard, Ecoutez Lire



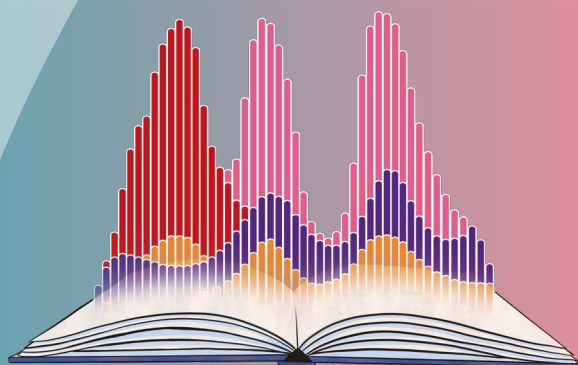
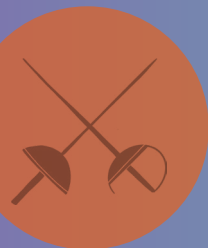
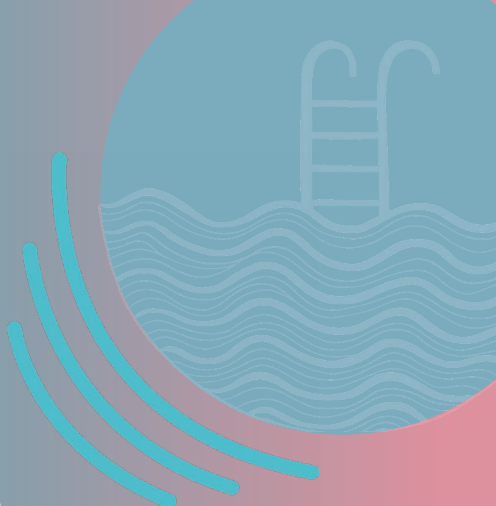
Sainte-Foy
Akena OKOKO
lu par l'auteur
Editions de Ta Mère



Le feuilleton des Jeux d'Olympie
Murielle SZAC
ill. Olivier Balez
lu par l'autrice
Bayard Jeunesse

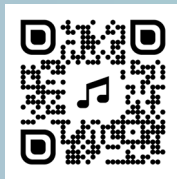


À fond les manettes
Thomas Scotto
ill. Félix Rousseau
lu par Lou
Benjamins media

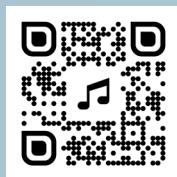


Le Sport à l'écoute

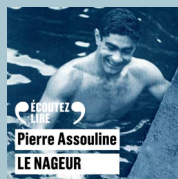
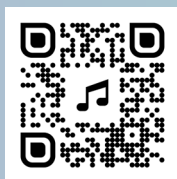
Sélection Adultes



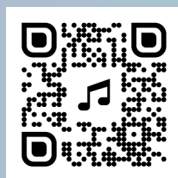
Courir
Jean Echenoz
lu par l'auteur
Audiolib



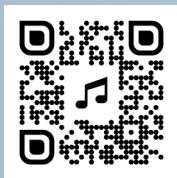
La petite communiste qui ne souriait jamais
Lola Lafon
lu par Chloé Lambert
Audiolib



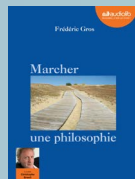
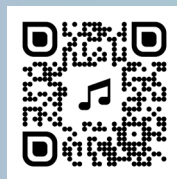
Le nageur
Pierre Assouline
lu par Yoann Gasiorowski
Gallimard Ecoutez Lire



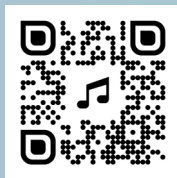
Les flammes de pierre
Jean-Christophe Rufin
lu par Bertrand Suarez-Pazos
Gallimard Ecoutez lire



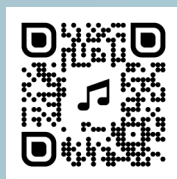
OLYMPIQUES ! Une brève histoire du sport antique
Jean-Manuel Roubineau
lu par l'auteur
Frémeaux-PUF



Marcher, une philosophie
Frédéric Gros
lu par Christophe Brault
Audiolib



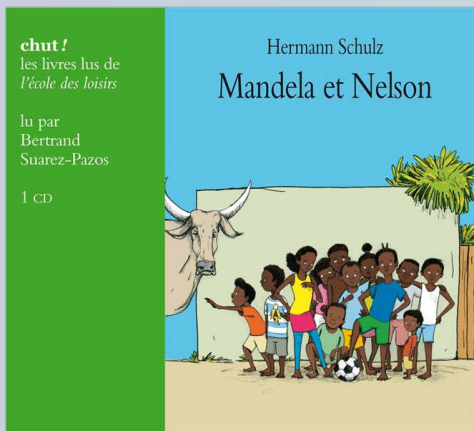
Bougez plus, vivez mieux
Michel Cymes et Kevin Mayer
lu par Michel Cymes et Thomas Dormoy
Lizzie



La brute des cavernes
de Jack London
lu par Anne-Patricia Foesser

Le Sport à l'écoute

Sélection Jeunesse



Mandela et Nelson

Hermann Schulz

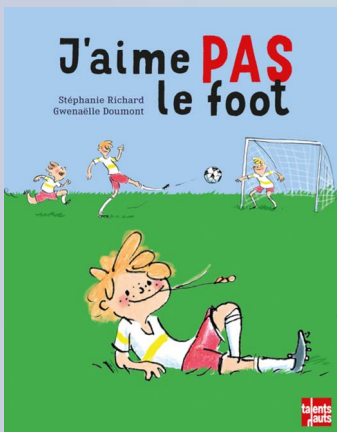
ill. Adrien Albert

lu par Bertrand Suarez-Pazos

L'Ecole des loisirs

Plus que trois jours avant le match contre les Allemands. C'est la première fois que l'équipe de foot de Bagamoyo, Tanzanie, va rencontrer une équipe européenne, avec des maillots et tout le grand jeu. En tant que capitaine, Nelson doit encore remettre le terrain en état, trouver des filets pour les buts et réunir tous les joueurs. Parmi eux, il y a Mandela, sa sœur jumelle, imbattable en défense.

En y pensant, Nelson commence à s'inquiéter : lors d'une rencontre internationale, a-t-il le droit de faire jouer des filles dans son équipe ?



J'aime pas le foot

Stéphanie Richard

ill. Gwenaëlle Doumont

lu par Cécile Gatto

Talents Hauts

« Moi, j'aime pas le foot. Mais Papa adore. Alors tous les dimanches, qu'il pleuve à gros bouillons, ou que la neige couvre le gazon, on part à l'entraînement. » Lucien déteste le foot, les entraînements, et courir derrière un ballon qui roule tout le temps. Envoyé dans les buts par l'entraîneur dit La Terreur, il fait un arrêt remarquable de la tête par le plus grand des hasards. Son équipe et La Terreur lui prédisent un grand avenir dans le football sauf que, Lucien l'a déjà dit, il n'aime PAS le foot.



Suzanne et Gaston Prêts pour les Jeux

Nathalie Somers

**lu par Marie Chevalot,
Cyril Paris, Charlotte
Hennequin et Alexis Tomassian**

Lunii

Quelle chance ! Suzanne & Gaston ont été choisis par leur classe pour couvrir les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024. Chaque jour, ils dressent un compte-rendu de la compétition pour la gazette de l'école. Une occasion en or de croiser de grands athlètes, visiter Paris et même d'autres lieux en France... en compagnie des Phryges, les mascottes officielles de l'évènement !

Produit Officiel Sous Licence Paris 2024.



Motordu, champignon olympique

Pef

ill. Pef

lu par l'auteur

Gallimard, Ecoutez Lire

Faites du sport avec la famille Motordu et partagez les secrets d'un grand champignon.

Que fait le Prince de Motordu en sue-vêtement et chaussures de porc ? Il est membre de l'équipe de Chance et il s'entraîne pour devenir champignon olympique. Ses deux enfants viennent le soutenir et notent ses résultats aux différentes épreuves : triple sot, lancer du manteau, mare à thons... le prince pratique toutes les disciplines. Repartira-t-il avec une médaille ?



Une fille en or
Philippe Nessmann
ill. François Roca
lu par Léa Lopez

Gallimard, Ecoutez Lire

1928, États-Unis. Betty Robinson, jeune lycéenne, est repérée par un entraîneur et commence l'athlétisme. Sa vitesse et sa détermination vont avoir raison des préjugés sur la compétition féminine et permettront à Betty de marquer l'histoire des Jeux olympiques.



Sainte-Foy
Akena OKOKO
lu par l'auteur

Editions de Ta Mère

Douze ans passent
Vite comme douze heures
Dans la peau d'un jeune métis
Mordu de basket
Qui croit en croire
Vite comme se faire des amis
Quand on déménage
Vite comme oublier
Un été de rêve
Qui ressemble à tous les autres
Vite comme faire une chanson
À douze
Ou apprendre
Le sens de la rue
J'habite encore à côté de cette église brûlée
Réaménagée en jardin
À deux minutes de la dompe municipale
De neige
Où je planifie m'initier un jour
Aux sports d'hiver



Le feuillet des Jeux d'Olympie

Murielle SZAC

Ill. Olivier Balez

lu par l'autrice

Bayard Jeunesse

Par les hasards d'un tirage au sort, Crissias, jeune homme aussi rêveur que discret, devient l'un des dix hellanodices, les juges-arbitres des Jeux d'Olympie. Le voici appelé à jouer un rôle majeur dans la plus grande compétition sportive de la Grèce antique : il va devoir sélectionner, accompagner et départager les athlètes venus de tout le pays, en veillant à garantir l'égalité des chances, la loyauté, et le respect de l'adversaire.

Comment vaincre la corruption, la violence et l'exclusion ? Quelle place accorder aux femmes et aux étrangers ?

Dans la cité d'Olympie où brûle la flamme symbole de paix et d'unité entre les peuples, Crissias découvre un monde grandiose et cruel dont il ne cessera de questionner les valeurs. Celles permettant à l'idéal olympique de traverser les siècles.



À fond les manettes

Thomas Scotto

ill. Félix Rousseau

lu par Lou

Benjamins media

Pour mon bolide ? Pas besoin de plans compliqués : j'ai tout dans la tête.

Bien sûr, ça prend des vis et des vis avant de tenir droit.

Parfois ça marche, parfois pas, mais je tire la langue pour que ça roule. C'est ça, le secret des championnes ! Mamie croyait sûrement que j'allais me dégonfler, mais...

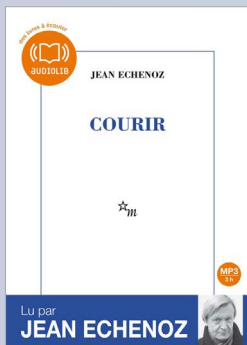
Une petite fille relève les deux défis lancés par sa mamie : un, construire une voiture de course et deux, remporter son duel avec elle...

À fond les manettes est un album tendre et rock'n roll.

Les garages et les grosses cylindrées, c'est pas que pour les garçons !

Le Sport à l'écoute

Sélection Adultes



Courir

Jean Echenoz

lu par l'auteur

Audiolib

« Ce nom de Zatopek, qui n'était rien qu'un drôle de nom, se met à claquer universellement en trois syllabes mobiles et mécaniques, valse impitoyable à trois temps, bruit de galop, vrombissement de turbine, cliquetis de bielles ou de soupapes scandé par le k final, précédé par le z initial qui va déjà très vite : on fait zzz et ça va tout de suite vite, comme si cette consonne était un starter. Sans compter que cette machine est lubrifiée par un prénom fluide : la burette d'huile Emile est fournie avec le moteur Zatopek ».



La petite communiste qui ne souriait jamais

Lola Lafon

lu par Chloé Lambert

Audiolib

Fascinée par le destin de la miraculeuse petite gymnaste roumaine de quatorze ans apparue aux JO de Montréal en 1976 pour mettre à mal guerres froides, ordinateurs et records au point d'accéder au statut de mythe planétaire, la narratrice de ce roman entreprend de raconter ce qu'elle imagine de l'expérience que vécut cette prodigieuse fillette, symbole d'une Europe révolue, venue, par la seule pureté de ses gestes, incarner aux yeux désabusés du monde le rêve d'une enfance éternelle. Mais quelle version retenir du parcours de cette petite communiste qui ne souriait jamais et qui voltigea, d'Est en Ouest, devant ses juges, sportifs, politiques ou médiatiques, entre adoration des foules et manipulations étatiques ? Le roman acrobate de Lola Lafon, aussi audacieux que les figures de l'enfant entrée dans la légende, rend l'hommage d'une fiction à celle-là même qui permit aux petites filles de l'été 1976 de rêver, elles aussi, de s'élancer vers le ciel.

Une interprétation en miroir, dans laquelle, comme chez la jeune héroïne dont est contée l'histoire, la poésie et la grâce naissent d'une parfaite maîtrise faisant, un temps, taire les vociférations d'une époque écartelée.



Le nageur

Pierre Assouline

lu par Yoann Gasiorowski

Gallimard Ecoutez Lire

Jusqu'où un homme ayant affronté le mal absolu peut-il aller pour ne pas s'effondrer, surmonter sa souffrance et se projeter à nouveau vers l'avenir ? Le Nageur retrace le destin exceptionnel d'Alfred Nakache.

Né à Constantine, tôt devenu champion de France et d'Europe avant d'être sacré recordman du monde, ce sportif de haut niveau fut sélectionné pour représenter la France aux Jeux olympiques de Berlin en 1936 puis à ceux de Londres en 1948 ; mais entre les deux il connut l'épreuve suprême d'une vie. Dénoncé par un rival comme juif et comme résistant à la Gestapo toulousaine, il fut déporté avec sa jeune femme, Paule, et leur petite Annie. D'Auschwitz à Buchenwald en passant par la marche de la mort, il survécut grâce à une volonté et une constitution athlétique hors du commun. Mais à quel prix ?

Offrant une époustouflante traversée du siècle, Le Nageur est le récit d'une existence tendue vers un but : l'excellence et le dépassement de soi. Et surtout, en toutes circonstances, tenir, se tenir, résister. Une leçon de vie.

Yoann Gasiorowski de la Comédie-Française nous emporte dans une époustouflante traversée du siècle. Il revient, avec force et talent, sur le récit époustouflant d'une existence tendue vers un but : l'excellence et le dépassement de soi. Et surtout, en toutes circonstances, tenir, se tenir, résister. Une leçon de vie.



Les flammes de pierre

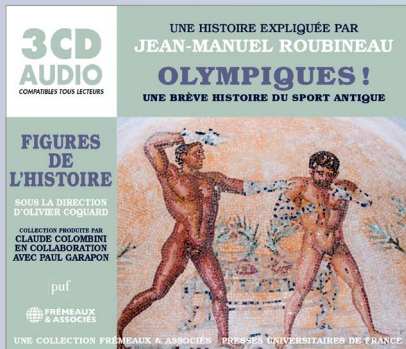
Jean Christophe Rufin

lu par Bertrand Suarez-Pazos

Gallimard Ecoutez lire

Rémy et Laure partageaient le sommet de Croisse-Baulet et, si modeste qu'il fût, il faisait pour eux de cet instant un moment inoubliable. Rémy connaissait trop la force de cette communion pour y mêler les gestes minuscules de l'amour. Il sentait que son désir était partagé, que cette émotion avait la valeur d'une étreinte et que Laure, pas plus que lui, ne pourrait l'oublier. Tout devait garder son ampleur, sa grâce.

Les petites effusions, les maladroites caresses humaines, dans ces décors de lumière, d'espace et de vent, sont dérisoires et même insupportables. Il fallait laisser l'esprit se mouvoir sans contraintes. Le regard était suffisant pour exprimer l'émoi et celui de Laure parlait sans ambiguïté. Ils retirèrent les peaux de phoque des skis, réglèrent les fixations pour la descente et raccourcirent les bâtons. Puis, sans se hâter, l'esprit plein d'un moment qu'il était inutile de faire durer tant il était saturé d'infini, ils s'élancèrent dans la pente.



OLYMPIQUES ! Une brève histoire du sport antique

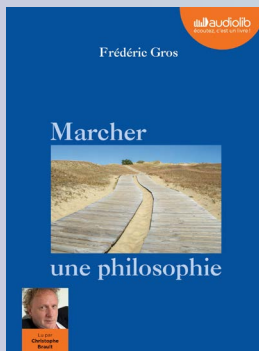
Jean-Manuel Roubineau
lu par l'auteur

Frémeaux-PUF

Les Presses Universitaires de France et Frémeaux & Associés proposent cette histoire du sport antique, analysée et expliquée par Jean-Manuel Roubineau, maître de conférences à l'Université de Rennes, spécialiste d'histoire sociale de la Grèce ancienne et d'histoire du sport.

Pratique du quotidien, spectacle offrant des prouesses, le sport fait partie intégrante de nos vies. Pourtant il est rare de s'interroger sur ses origines. Cette pratique, qui tire ses racines de l'Antiquité, a été inventée deux fois. Jean-Manuel Roubineau revient sur cette curieuse naissance. Il étudie ici l'ensemble de l'univers sportif, soucieux de restituer la signification antique des pratiques sportives. Tout en mettant en lumière les différences qui séparent notre conception moderne du sport de celle de l'Antiquité, l'historien souligne les similitudes avec nos pratiques actuelles, comme l'apparition de la figure sociale de l'athlète et la gloire qui entoure le vainqueur et celle d'un fervent public et même la diététique athlétique. Une histoire incontournable pour saisir les fondements du sport contemporain.

Claude COLOMBINI FRÉMEAUX



Marcher, une philosophie

Frédéric Gros
lu par Christophe Brault

Audiolib

La marche à pied connaît de plus en plus d'adeptes qui en recueillent les bienfaits : apaisement, communion avec la nature, plénitude... Nous sommes très nombreux à bénéficier de ces dons. Marcher ne nécessite ni apprentissage, ni technique, ni matériel, ni argent. Il faut juste un corps, de l'espace et du temps.

Mais la marche est aussi un acte philosophique et une expérience spirituelle. Allant du vagabondage au pèlerinage, de l'errance au parcours initiatique, de la nature à la civilisation, l'auteur puise dans la littérature, l'histoire et la philosophie : Rimbaud et la tentation de la fuite, Gandhi et la politique de résistance, sans oublier Kant et ses marches quotidiennes à Königsberg.

Et si l'on ne pensait bien qu'avec les pieds ? Que veut dire Nietzsche lorsqu'il écrit que « les orteils se dressent pour écouter » ? C'est ce que l'on cherche ici à comprendre. À la fois traité philosophique et définition d'un art de marcher, ce livre en réjouira beaucoup, qui ne se savaient pas penseurs en semelles.

Une lecture sensible et incarnée qui donne envie de partir en promenade toutes affaires cessantes.



Bougez plus, vivez mieux

Michel Cymes et

Kevin Mayer

lu par Michel Cymes et

Thomas Dormoy

Lizzie

Michel Cymes et Kevin Mayer, le médecin et la star de l'athlétisme, nous expliquent dans ce guide à deux voix pourquoi « le sport, c'est la santé » et comment le pratiquer, à son échelle.

Le sport ? Il faut que je m'y (re)mette !

Nous savons tous que l'activité physique et le sport sont bons pour la santé et l'épanouissement personnel, mais de là à les intégrer dans notre quotidien, il y a un pas que beaucoup n'arrivent pas à franchir.

Comment caser l'activité physique dans vos journées surchargées ? Vous êtes fatigué, vous avez la flemme... comment vous motiver et le rester ? Faut-il vraiment faire 10 000 pas par jour ? Saviez-vous qu'on peut être sportif et sédentaire ? Qu'une activité physique régulière est le meilleur antidépresseur naturel ? Et pour les plus sportifs, comment optimiser vos performances et éviter les blessures ?

Dans ce guide, le médecin et l'athlète proposent une synthèse inédite mêlant explications scientifiques et expérience personnelle pour vous donner envie de bouger. Ils livrent leurs conseils pour permettre à tous de profiter des bienfaits de l'activité physique.

Bouger plus va changer votre vie !

Bonus

La brute des cavernes

de Jack London

lu par Anne-Patricia Foessel

La brute des cavernes de Jack London (traduction de Paul Gruyer et Louis Postif)
lu par Anne-Patricia Foessel

Sam Stubener, un manager de boxe à San Francisco se rend dans une cabane isolée dans le nord de la Californie après avoir reçu une lettre du boxeur à la retraite Pat Glendon, qui vit là-bas avec son fils, Pat le jeune, vingt-deux ans. Selon son père, qui l'a entraîné, c'est un boxeur prometteur qui frappe deux fois plus fort et plus vite qu'il ne savait le faire lui-même. Une fortune assurée si Sam le prend sous son aile.

Plus d'informations sur
www.laplumedepaon.com



**PRÉFET
DE LA RÉGION
GRAND EST**

*Liberté
Égalité
Fraternité*