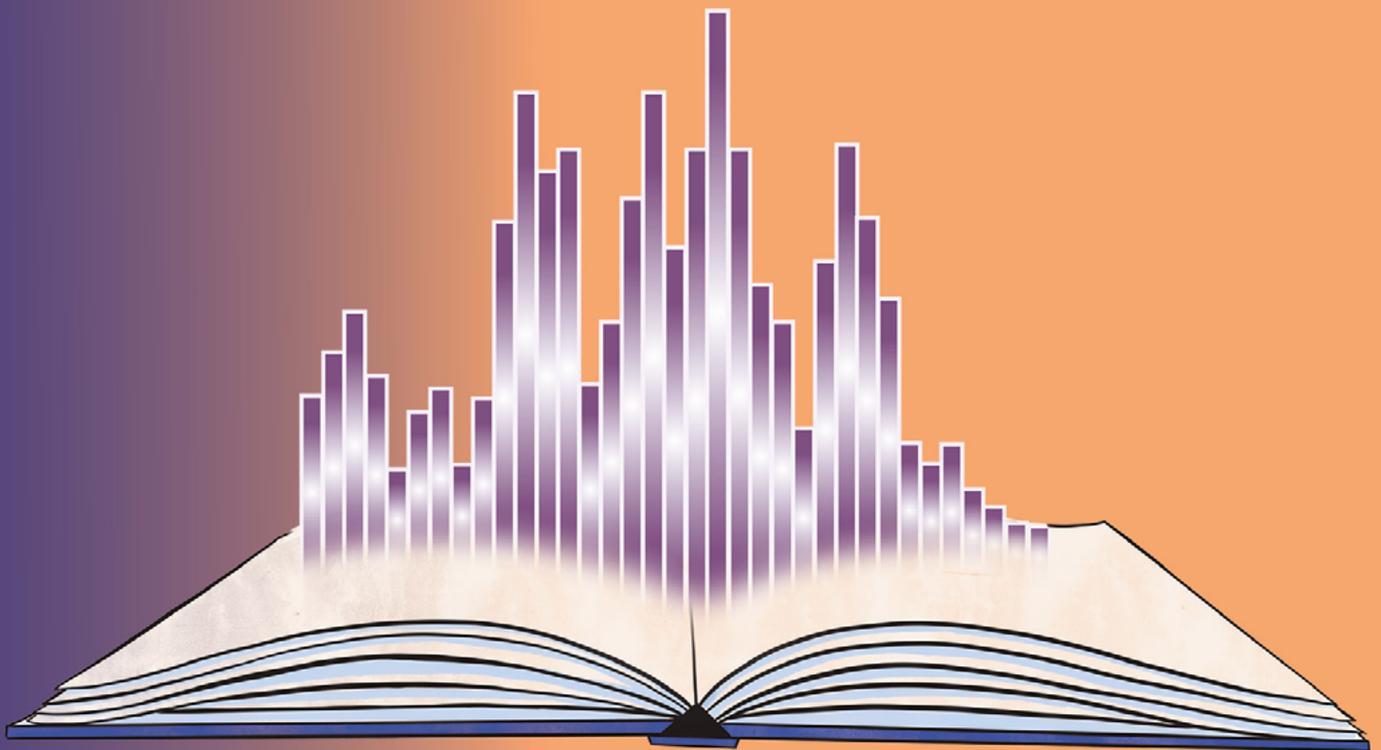


Festival du livre audio et du podcast

**9 au 14 mai 2023
À Strasbourg**

www.laplumedepaon.com



Au programme

- Des lectures
- Le «Casting La Voix»
- Des studios mobiles
- Des ateliers autour du livre audio
- Des ateliers autour du podcast
- Des formations

Du jeudi 4 mai au samedi 6 mai 2023

En présentiel

Médiathèque Neudorf

Atelier de création de podcast avec la Médiathèque Neudorf

Réalisez votre premier podcast sur le thème du jardin et de la nature en ville lors de 3 séances les 4, 5 et 6 mai.

Accompagnés par Cécile Palusinski, auteure, Fabiola Kocher, comédienne et Olivier Gangloff, musicien et ingénieur du son, vous réaliserez votre premier podcast lors de 3 ateliers d'écriture, de mise en voix et d'enregistrement en studio mobile.

- **Jeudi 4 mai de 19h à 21h** : atelier d'écriture avec Cécile Palusinski
- **Vendredi 5 mai de 19h à 21h** : atelier de lecture à voix haute avec Fabiola Kocher
- **Samedi 6 mai de 10h à 12h** : atelier d'enregistrement avec Olivier Gangloff

*Inscriptions : A la médiathèque Neudorf ou au 03.68.98.51.81
à partir du 20 avril. Ouvert à tout public à partir de 15 ans.*

Mardi 9 mai 2023

En présentiel

Centre de culture numérique de l'UNISTRA

De 9h30 à 13h

Formation : Etat de lieux du marché du livre audio

Les usages du livre audio se multiplient au fur et à mesure que son attrait grandit chez les éditeurs, les diffuseurs et les lecteurs. C'est toute une économie qui se développe autour de cet «objet» particulier. Après une présentation du marché du livre audio en France et de ses acteurs (éditeurs, diffuseurs/distributeurs, libraires, bibliothèques...), vous découvrirez l'offre éditoriale francophone et les métiers du livre audio (ingénieurs du son, comédiens/lecteurs, directeur artistique...). Vous apercevrez les coulisses de la création d'un livre audio et ses multiples usages (dimensions sociale, culturelle et pédagogique).

Inscriptions : [lien](#)

Mercredi 10 mai 2023

En présentiel

Espace Django

De 10h à 16h *Gratuit (sur inscription uniquement)*

Livrez-vous !

Lors de cette journée dédiée à la lecture à voix haute, vous serez donc invités à nous livrer votre lecture d'un texte « coup de cœur » !

Accompagné d'Olivier Gangloff, ingénieur du son et de l'équipe Django, vous pourrez expérimenter la lecture à voix haute dans les conditions d'un studio d'enregistrement, rien que ça, en nous partageant vos plaisirs littéraires, quels qu'ils soient !

Pour participer, il vous suffit de préparer cette lecture « coup de cœur », puis de vous inscrire auprès de l'Espace Django.

Attention, créneaux limités ! Inscriptions et informations auprès de mourad@espacedjango.eu ou au 03 88 61 52 87.

En présentiel

Centre de culture numérique de l'UNISTRA

De 9h30 à 13h

Formation : Créer un podcast

Au cours de cette formation vous découvrirez les différentes étapes de production d'un podcast, de l'écriture à l'habillage sonore, à travers des exemples d'actions de médiation. On vous conseillera également techniquement en vous présentant des logiciels (gratuits) et des plateformes de diffusion.

Inscriptions : [lien](#)



Jeudi 11 mai 2023

En présentiel

Médiathèque Olympe de Gouge

18h-20h

Atelier d'initiation à la lecture à voix haute

Cet atelier d'initiation vous proposera de découvrir votre voix et de travailler avec les techniques de base du jeu de l'acteur, afin de renforcer votre présence à l'oral lors de vos lectures à voix haute

Ouvert à tout public à partir de 15 ans



Fabiola Kocher est comédienne, elle a travaillé pour le théâtre et le cinéma puis s'est formée aux techniques du travail de l'acteur et la voix (narration, doublage, commentaires, voix-off, podcast, conteuse, chant). Elle travaille pour France Télévision, National Géographic, Dubbing Brothers, Innervision... Elle est une des voix d'Arte depuis plus de 15 ans et forme aujourd'hui des interprètes, des élèves en journalisme et de jeunes comédien(ne)s à la préparation des concours

Vendredi 12 mai 2023

En présentiel

Médiathèque André Malraux

De 18h00 à 20h00

De vive voix : lectures (presque) comme en studio

Le livre audio comme si vous y étiez ! Venez assister à la remise des Prix du public du livre audio Francophone, organisé en partenariat avec l'Institut français, et profitez de la présence de comédiens reconnus pour la qualité de leurs lectures, invités spécialement pour l'occasion. Leurs lectures seront ponctuées d'intermèdes musicaux

à la trompette de Patrick Carceller. Un rendez-vous festif et familial pour les amateurs et curieux de la lecture à voix haute.

- **Le cœur est un feu**, Hanus Hachenburg, lu par Claire Audhuy
- **Le chat qui voulait sauver les livres**, Sosuke Natsukawa, traduit par Mathilde Tamae-Bouhin, lu par Paul Bertin-Hugault, Lizzie
- **Le colonel ne dort pas**, Emilienne Malfatto, lu par Féodor Atkine, Audiolib
- **Blizzard**, Marie Vingtras, lu par Stéphane Boucher, Audiolib
- **Pallas**, Marine Carteron, lu par Lara Suyeux, Actes Sud
- **Poèmes par-dessus les toits**, Pierre Soletti, lu par Patricia Audo, Le Port a jauni



Samedi 13 mai 2023

En présentiel

Médiathèque André Malraux

10h-18h

Casting la Voix

Ouvert à tous les amateurs de lecture à voix haute

Casting de lecture à voix haute devant un jury de professionnels (avec notamment un membre de La Plume de Paon, Françoise Lervy, comédienne et une bibliothécaire). Les candidats devront préparer la lecture d'un extrait littéraire à choisir dans la sélection proposée (textes téléchargeables sur le site de la Plume de Paon). À l'issue de ce casting, un portrait du meilleur lecteur/1er prix sera présenté sur le site de l'association et le lauréat recevra une démonstration professionnelle.

Les 2ème et 3ème prix gagneront des livres audio.

**Inscriptions : A partir du 3 mai auprès du département Langues et Littératures
au 03 88 45 10 10**

PARCOURS SONORE ARBRES-MONDES REALISE DANS LE CADRE DES USAGES EPHEMERES DE LA VILLE DE STRASBOURG ET LABELLISE STRASBOURG CAPITALE MONDIALE DU LIVRE UNESCO 2024

Du 1er mai au 23 septembre 2023, nous vous invitons à découvrir la figure de l'Arbre de manière poétique et mythologique, en suivant le parcours sonore Arbres-Mondes dans les parcs et espaces verts de la ville et de l'Eurométropole de Strasbourg.

Vous pouvez découvrir le parcours à partir du 1er mai sur :

www.arbres-mondes.com/parcours

Des ateliers de créations de haïkus sonores illustrés sur le thème de l'arbre seront proposés en plein air par Cécile Palusinski et Elsa Mroziewicz dans le cadre du Festival du livre audio et du podcast de Strasbourg * :

- **Mercredi 3 mai de 10h à 12h et de 13h à 15h au Parc de la Bergerie** (rendez-vous devant l'aire de jeux)
- **Dimanche 14 mai de 10h à 12h et de 13h à 15h au Parc de l'Orangerie** (rendez-vous devant l'entrée du pavillon Joséphine)

*le matériel de dessin sera fourni ; nous vous invitons à venir avec un pique-nique et un tapis de sol

Inscriptions : [lien](#)



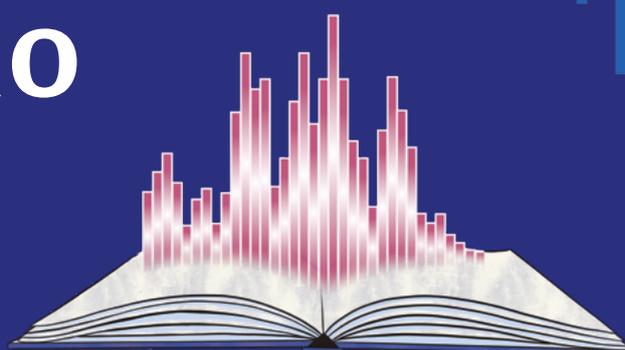
LE LIVRE AUDIO EN CLASSES

Cette année, 8 établissements de la Région Grand Est ont participé à la Plume de Paon des Lycéens.

Après 6 mois d'écoute de livres audio, d'activités autour de la lecture orale, les lycéens éliront les 7 avril et 11 mai leur lauréat lors de journées de rencontres en ligne, riche en échanges, avec les éditeurs les auteurs et les comédiens, dont notamment Paul-Bertin-Hugault, Eric Fottorino et Mathias Malzieu.

Deux classes de primaire de l'école Ziegelwasser participeront le 3 avril et le 2 mai à des ateliers de création de haïkus sonores en partenariat avec l'Espace Django.

Festival du livre audio en ligne



FESTIVAL DU LIVRE AUDIO EN LIGNE

Le Festival du livre audio, c'est aussi un Festival du livre audio virtuel qui se tiendra **du 1er au 8 mai 2023**, en partenariat avec l'Institut français, avec un programme de rencontres en ligne avec des auteurs, comédiens et éditeurs.

[Retrouvez toute la programmation ici !](#)



contact@laplumedepaon.com • Tél. : +33 (0)6 81 11 06 46

www.laplumedepaon.com